

C/O BERLIN FOUNDATION

C/O Berlin ist eine gemeinnützige Stiftung, die ein kulturelles Programm internationalen Ranges präsentiert. Das Ausstellungshaus für Fotografie und visuelle Medien zeigt Werke renommierter Künstler*innen, fördert junge Talente und begleitet Kinder, Jugendliche und Erwachsene auf ihren Entdeckungsreisen durch unsere Bildkultur.

Stiftung

Durch das bürgerliche Engagement und den Unternehmergeist der drei Gründer – des Fotografen Stephan Erfurt, des Designers Marc Naroska und des Architekten Ingo Pott – hat sich aus einer privaten Initiative seit dem Jahr 2000 eine einzigartige Institution mit hoher öffentlicher Aufmerksamkeit entwickelt. Die C/O Berlin Foundation arbeitet unabhängig von kommerziellen Interessen und finanziert sich durch Eintrittserlöse, Buchverkäufe, Sponsoring, Projektförderungen, Spenden sowie Zuwendungen des Fördervereins C/O Berlin Friends e.V. Seit dem Haushaltsjahr 2020/2021 erhält C/O Berlin eine Förderung durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa und die Senatsverwaltung für Wirtschaft, Energie und Betriebe.

Ausstellungen

C/O Berlin zeigt jährlich bis zu 12 Einzel- und Gruppenausstellungen von international bedeutenden Fotograf*innen wie Annie Leibovitz, Martin Parr, Nan Goldin, Anton Corbijn, Peter Lindbergh oder Irving Penn. Als Ort der Begegnung veranstaltet C/O Berlin Artist Talks, Panel Discussions, Film Screenings sowie Führungen und bietet so den Besucher*innen einen direkten Austausch über das Ausstellungsprogramm und aktuelle Debatten der Bildmedien. Die Ausstellungen werden in Kooperation mit renommierten Museen, Sammlungen und Institutionen weltweit kuratiert und zusammengestellt.

C/O Berlin Talent Award

Die Förderung und Begleitung junger Talente auf ihrem künstlerischen Weg ist integraler Bestandteil der Aktivitäten und des Selbstverständnisses von C/O Berlin. Der C/O Berlin Talent Award wird einmal jährlich in den Kategorien Kunst und Theorie an ein Tandem unter 35 Jahre vergeben. Er ist mit einem Preisgeld für beide Gewinner*innen, einer Einzelausstellung und einer individuell gestalteten Publikation verbunden. Seit 2020 wird dieses in Europa einzigartige Förderprogramm durch die Alexander Tutsek-Stiftung ermöglicht.

Education

Education ergänzt das Programm von C/O Berlin um den wichtigen Teil der visuellen Bildung und Kunstvermittlung. Die Formate Junior, Teens, Adults und Perspectives bieten die Möglichkeit, Fotografie, Film und Design unter professionellen Bedingungen kennen zu lernen und spielerisch in eigene Ideen umzusetzen. In mehrtägigen Workshops erwerben Kinder, Jugendliche und Erwachsene nicht nur fachliches Wissen, sondern schärfen ihre visuelle Wahrnehmung und entdecken ihre eigene Kreativität.

C/O BERLIN FOUNDATION

C/O Berlin Friends e.V. bringt interessierte und engagierte Freunde der Fotografie zusammen. Mit dem Engagement des Freundeskreises werden die vielfältigen Aktivitäten von C/O Berlin unterstützt – Ausstellungen, den jährlichen Nachwuchspreis C/O Berlin Talent Award sowie die Bildungsangebote für Kinder und Jugendliche, u.a. das Perspectives-Programm für sozial benachteiligte Jugendliche.

Amerika Haus

Seit 2014 hat C/O Berlin seinen Sitz im Amerika Haus, das 1956/57 nach Plänen des Architekten Bruno Grimmek erbaut wurde. Das Gebäude diente bis 2006 als Kultur- und Informationszentrum der Vereinigten Staaten von Amerika in Berlin – inklusive Kino, Bibliothek und Ausstellungsflächen. Nach Jahren diverser Zwischenutzungen konnte C/O Berlin das Gebäude mit Unterstützung der LOTTO-Stiftung Berlin für ein großes Kulturpublikum neu eröffnen. Im Jahr 2015 erhielt C/O Berlin für die behutsame Sanierung und Revitalisierung des Amerika Hauses den BDA Preis Berlin des Bundes Deutscher Architekten BDA.

Vorstand

Stephan Erfurt, Vorsitzender
Dr. Andreas Behr

Kuratorium

Katja Eichinger, Chairwoman
Frank Briegmann
Nico Hofmann
Burkhard Kieker
Peter Lindbergh †
Simone Menne
Marc Naroska
Ingo Pott
Charlotte Rampling