

PRESSEBILDER

Laia Abril . On Rape – And Institutional Failure



Alle Bilder © Laia Abril, Courtesy Les Filles du Calvaire, Paris

01 *Military Rape*, US, 2019 **02** *Shrinky Recipe*, 2019 **03** *Chastity Belt*, 2019 **04** *Ala Kachuu* (Bride Kidnapping), Kyrgyzstan, 2020

Eine Auswahl von **max. 3 Bildern** darf einmalig und lediglich im Zeitraum von drei Monaten vor und bis zum Ende der Ausstellung kostenfrei verwendet werden. Die zur Verfügung gestellten Abbildungen sind ausschließlich für die Verwendung durch die Presse zur aktuellen Berichterstattung und nicht für kommerzielle Zwecke bestimmt. Sie dürfen nicht an Dritte weitergeleitet werden. Die Fotografien dürfen nicht modifiziert, beschnitten und überdruckt werden. Die korrekten Bildunterschriften müssen stets angegeben werden. C/O Berlin, die Künstlerin sowie die Ausstellung müssen bei einer Veröffentlichung erwähnt werden.

Kontakt Beatrice Di Buduo . Ksenia Disterhof . press@co-berlin.org . +49.30.284 44 16 40

PRESSEBILDER

Laia Abril . On Rape – And Institutional Failure

Alle Bilder © Laia Abril, Courtesy Galerie Les filles du calvaire, Paris

01 *Militar rape, US, 2019* **02** *Ala Kachuu (Bride Kidnapping), Kyrgyzstan, 2019* **03** *Chastity Belt, 2019* **04** *Shrinky Recipe, 2019*
5 *Aus der Serie Words on Stone*

Eine Auswahl von max. vier Bildern darf einmalig und lediglich im Zeitraum von drei Monaten vor und bis zum Ende der Ausstellung kostenfrei verwendet werden. Die zur Verfügung gestellten Abbildungen sind ausschließlich für die Verwendung durch die Presse zur aktuellen Berichterstattung und nicht für kommerzielle Zwecke bestimmt. Sie dürfen nicht an Dritte weitergeleitet werden. Die Fotografien dürfen nicht modifiziert, beschnitten und überdruckt werden. Die korrekten Bildunterschriften müssen stets angegeben werden. C/O Berlin, die Künstlerin sowie die Ausstellung müssen bei einer Veröffentlichung erwähnt werden.

Kontakt Beatrice Di Buduo . Ksenia Disterhof . press@co-berlin.org . +49.30.284 44 16 40